



LA ILICIA ARAGONESA-INDUMENTARIA



Como armas ofensivas el caballero portaba la lanza y la espada, desarrollándose en otros tantos modelos así como para su finalidad, también se encuentran las dagas. A estas se sumaban el hacha, desapareciendo en el siglo XIII, en contra la maza que fue teniendo mayor difusión.

Como armas arrojadas se encontraban los dardos y las jabalinas, sin olvidar el arco y la ballesta.

Para defenderse de las agresiones disponían el tejido llamado cota de malla o de anillos, unida a la capucha, así como calzas de malla, gorgueras para el cuello y guantes y piezas de metal rígido para proteger distintas partes del cuerpo.

El casco o yelmo evolucionó desde una forma cónica o semiesférica con protección nasal y de las orejas hasta el modelo que cubría en su totalidad la cabeza, con una estrecha abertura a la altura de los ojos.

El escudo podría ser ovalado hasta triangular, se redujo su tamaño y en él se pintaban los emblemas o blasones de los caballeros, pasando a ser los Escudos de Armas.

Cabe destacar las máquinas e ingenios de guerra, como los que catapultaban piedras para batir fortalezas y que se denominaban fundíbulo, algarrada o manzanilla. Teniendo un gran éxito en el asedio a Zaragoza en 1118 bajo la supervisión de Gastón IV el Cruzado.

El equipamiento de un soldado, dependía en gran medida de su posicionamiento dentro de las clases sociales de la época.

